Mimi O’Bonsawin, auteure-compositrice-interprète folk et roots, représente plusieurs traditions à travers ses rythmes originaux et ses chansons évocatrices. Elle puise dans ses racines franco-ontariennes et Abénaki, des mélodies enivrantes et des paroles introspectives pour faire voyager ses auditeurs, comme une guide dans le cœur d’une forêt. Sa musique éthérée, agrémentée de trames percussives et d’harmonies étonnantes vous transporte dans son univers. Accompagnée de son partenaire Ryan Schuman à la batterie, le dynamisme et la fraîcheur musicale du duo vous fait vivre une expérience édifiante.

Ses compositions figurent sur la série Trickster (2019) de CBC, Ontario Highlands Documentary (2021), Precious Leader Woman Docu-film (2021), Mohawk Girls par APTN, et Ray Donovan sur SHOWTIME (2017). Elle a composé les paroles pour l’hymne de Music Monday ‘s National Anthem for 2022. En 2019, Mimi fut la récipiendaire du prix « Best Pop Album » aux Indigenous Music Awards.
Mimi O’Bonsawin partage aussi sa passion pour la composition de chansons et pour l’art en donnant des ateliers scolaires à travers le Canada. Elle porte ainsi le message que la musique a le pouvoir de guérir, que la chanson et les arts sont d’excellents vecteurs pour outiller les jeunes et leur donner un moyen de s’exprimer.
En septembre 2023, Mimi lance « Boréale » son premier album français qui fait suite à son plus récent opus « Willow » sorti le 3 mars 2023.
Elle voulait sortir deux albums, un en anglais et un en français, pour représenter le fait qu’elle est une artiste bilingue. Mimi O’Bonsawin s’inspire dans ses trois communautés offrir de la musique à tous ses publics. « Boréale » a été conçu pour refléter le paysage du nord-est de l'Ontario et ses habitants. En tant qu'artiste autochtone ayant grandi en dehors de sa communauté d'Odanak, il est important pour Mimi de partager ses histoires et ses perspectives de manière authentique. Son lien étroit avec la terre se reflète dans cet album.